

LA GESTA DEL MARRANO

MINISERIE HISTÓRICA COMPUESTA POR 2 TEMPORADAS DE 5 Y 6 EPISODIOS CADA UNA
BASADA EN LA NOVELA DE MARCOS AGUINIS



DEL ACLAMADO ESCRITOR MARCOS AGUINIS

LA NOVELA LA GESTA DEL MARRANO HA ALCANZADO MILLONES DE LECTORES EN TODO EL MUNDO CONSOLIDÁNDOSE COMO UN CLÁSICO DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA. LA GESTA DEL MARRANO ES LA INSPIRACIÓN PARA LA MINISERIE DEL MISMO NOMBRE.

“Un mensaje de solidaridad y respeto entre los seres humanos. Que su mensaje de amor y libertad resuene en todo el mundo.”

– La Fundacion Internacional Raoul Wallenberg

“Un canto conmovedor de libertad.”

– Premio Nobel Mario Vargas Llosa

**MÁS DE UN MILLÓN DE COPIAS
VENDIDAS EN ESPAÑOL**

**PUBLICADA EN INGLÉS,
RUSO, FRANCÉS, ITALIANO
ALEMAN Y PORTUGUÉS**

**ACLAMADA EN ESPAÑA,
PORTUGAL, MEXICO, CHILE,
PERU, ISRAEL, ALEMANIA...**

DE QUE SE TRATA...

La miniserie sucede durante el convulsionado Virreinato del Perú.

En el siglo XVII, Francisco Maldonado da Silva, un brillante médico converso, es apresado por la Inquisición y acusado de ser un **marrano**, de practicar en secreto la fe judía. Francisco, en lugar de renunciar a sus creencias para salvar su vida, decide enfrentar al temible tribunal del Santo Oficio con su intelecto, su convicción y una voluntad inquebrantable.

A lo largo de doce años de encarcelamiento, tortura y aislamiento, **Francisco reconstruye su historia, la de su familia y la de una sociedad marcada por la intolerancia y la lucha por el poder**. Entre recuerdos fragmentados y el peso del encierro, revivimos su infancia signada por el secreto, la pérdida de su hogar, la persecución de su padre y los **sacrificios hechos en nombre de la verdad**.

La Gesta del Marrano es una historia de coraje, identidad y resistencia, que nos sumerge en un mundo donde **la fe podía ser tanto una salvación como una sentencia de muerte**. Una miniserie poderosa que mantiene al espectador mientras desvela los mecanismos del miedo, el poder y la lucha por la libertad de conciencia.



QUE ES UN MARRANO?

1. /mar-ra-no/ • adjetivo despectivo, sust. (hist.)

Dicho de un judío converso: Sospechoso de practicar ocultamente su antigua religión.

**EN EL SIGLO XVII, SER UN MARRANO REPRESENTABA
UNA SENTENCIA DE MUERTE.**



PORQUE NOS IMPORTA

Nos importa porque La Gesta del Marrano es más que una historia del pasado, es un espejo de nuestro presente. Nos da la posibilidad de explorar **temas actuales como la intolerancia religiosa, la identidad y el coraje para resistir la opresión**. Resonando con audiencias actuales, demuestra que la lucha por la libertad de conciencia sigue siendo tan relevante hoy como lo fue en el siglo XVII.

ESTA SUCEDIENDO HOY

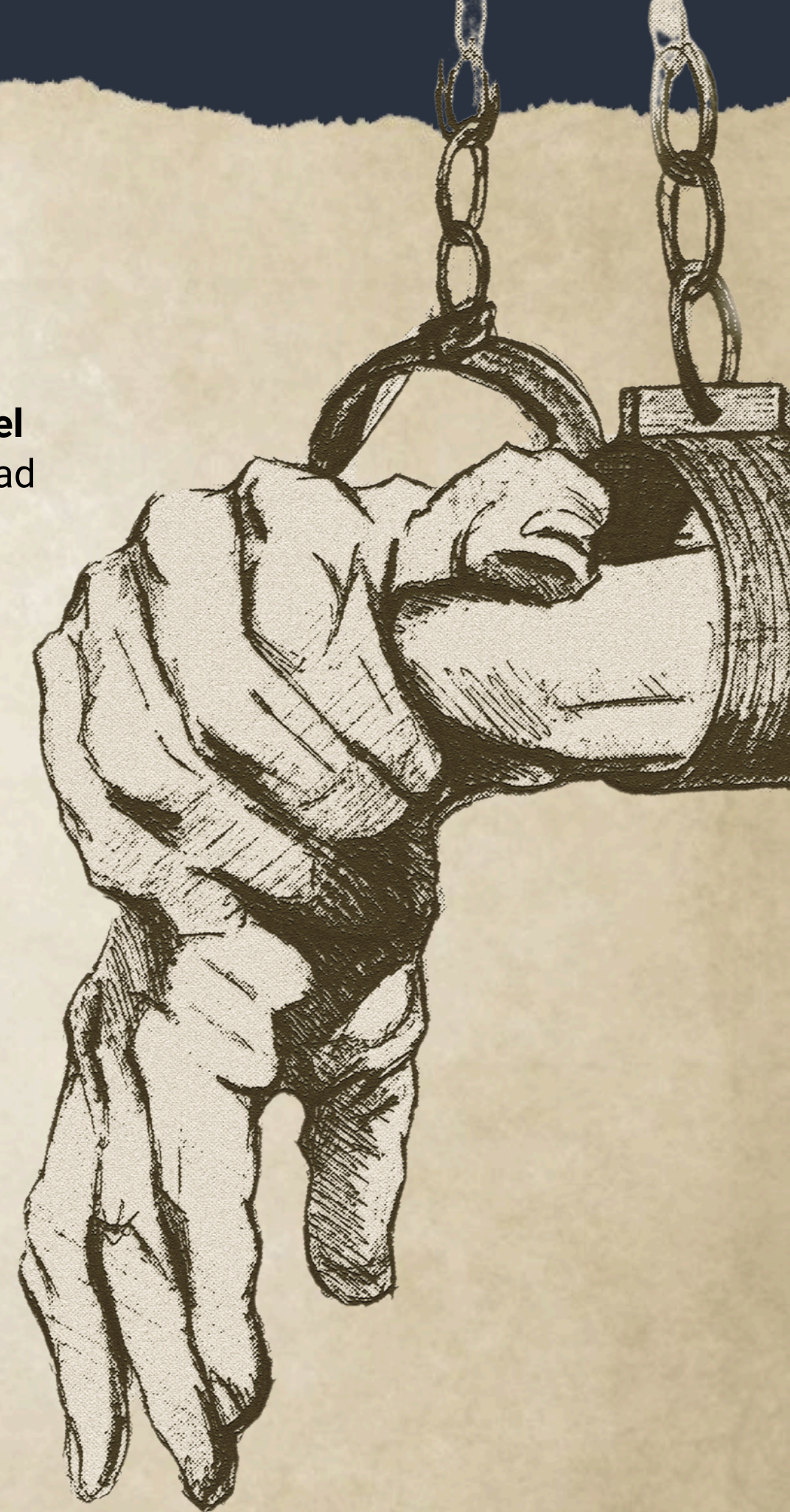
Las tensiones entre fe, poder y libertad de pensamiento siguen siendo parte de nuestra realidad. Francisco, el personaje principal, encarna la lucha por la identidad y la resistencia frente a **un sistema que aniquila lo que no puede controlar**. Su historia nos enfrenta a la eterna pregunta: **¿qué estamos dispuestos a sacrificar por defender quienes somos?**

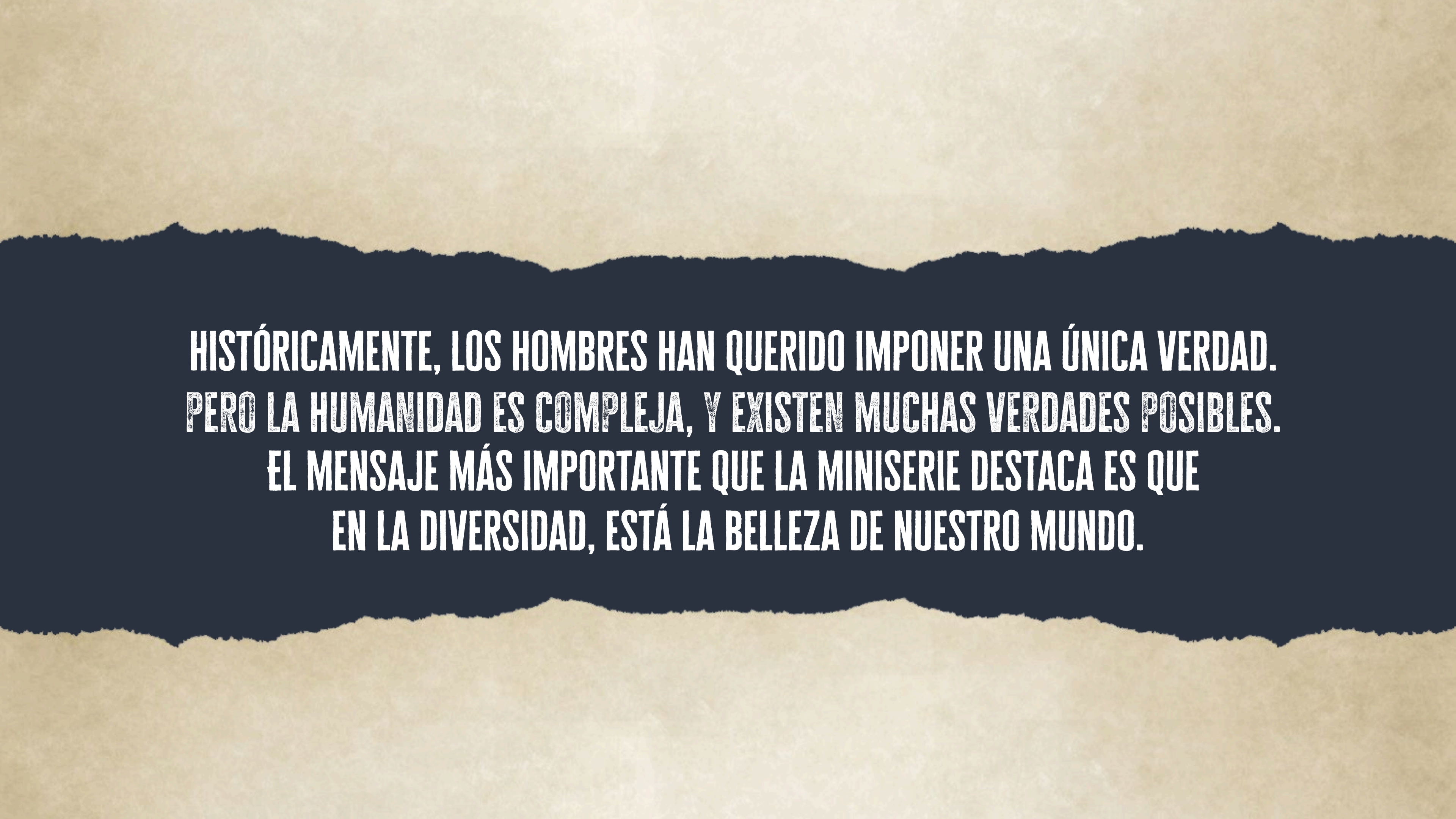
TENEMOS QUE ROMPER EL SILENCIO

Para que el legado de aquellos que fueron perseguidos no sea olvidado. La miniserie rescata una parte de la **historia que fue silenciada por siglos** y la devuelve al presente, revelando raíces ocultas de nuestra identidad y explorando el precio de la libertad en sociedades marcadas por la intolerancia.

PUEDE SER TU HISTORIA

Conocer nuestras raíces es el primer paso para habitar con orgullo nuestra identidad. En un mundo predominantemente visual, contarla a través de una miniserie es el puente ideal entre generaciones.





**HISTÓRICAMENTE, LOS HOMBRES HAN QUERIDO IMPONER UNA ÚNICA VERDAD.
PERO LA HUMANIDAD ES COMPLEJA, Y EXISTEN MUCHAS VERDADES POSIBLES.
EL MENSAJE MÁS IMPORTANTE QUE LA MINISERIE DESTACA ES QUE
EN LA DIVERSIDAD, ESTÁ LA BELLEZA DE NUESTRO MUNDO.**

LA DIASPORA DEL PUEBLO JUDÍO

Expulsados en los siglos XV y XVI, los judíos se dispersaron por el mundo llevando consigo sus rezos, sus saberes y su identidad. Muchos llegaron a América Latina buscando refugio.

Pero la Inquisición también cruzó el océano. Los persiguió, los delató y los silenció. Los antepasados de Francisco Maldonado Da Silva fueron unos de ellos. La historia de Francisco representa a muchos de los que resistieron en secreto para que hoy podamos decir quiénes somos.

“¿QUÉ PRETENDEMOS? SIMPLEMENTE, QUE NOS DEJEN SER LO QUE SOMOS.”

IMPACTO CULTURAL & SOCIAL

NARRATIVAS QUE ABRIERON CONVERSACIONES DONDE ANTES HUBO SILENCIO



CORAZÓN VALIENTE

La película reavivó el orgullo escocés y encendió un nuevo interés global por la historia y la identidad nacional de Escocia.

A más de 20 años de su estreno, sigue siendo un símbolo de resistencia y libertad cultural.



CIEN AÑOS DE SOLEDAD

La novela marcó un antes y un después en la literatura latinoamericana y puso a Macondo en el mapa simbólico de todo un continente. Su adaptación generó expectativas internacionales y visibilizó el realismo mágico como expresión de nuestra historia colectiva.



THE CHOSEN

La primera serie sobre la vida de Jesús financiada por crowdfunding logró más de 400 millones de vistas en todo el mundo. Su enfoque íntimo y espiritual cambió el paradigma de las producciones religiosas, conectando con nuevas generaciones en múltiples idiomas y culturas.

ESTA PUEDE SER TU GESTA

Si esta historia resuena con tu propósito, existen formas concretas de acompañar su desarrollo. Ya sea como fundación, institución o a título individual, es posible involucrarse de manera significativa.

DONACIÓN DIRECTA

Aporte económico destinado a la producción y desarrollo del proyecto. Posibilidad de mantener anonimato o figurar en los créditos.

RECONOCIMIENTO INSTITUCIONAL

Mención como Aliado Cultural o Patrocinador Institucional en materiales seleccionados del proyecto: pitch deck, web oficial, teaser institucional o créditos.

ALIANZAS PARA ACCIONES PARALELAS

Colaboración en actividades educativas, comunitarias o culturales vinculadas al mensaje de la serie: proyecciones especiales, conversatorios o jornadas de reflexión.



NUESTRO EQUIPO

Nos une una historia que es parte de nuestra memoria colectiva. Contarla es una forma de honrarla.



Romina Esquenazi

CREADORA & PRODUCTORA EJECUTIVA

Fundadora de Scooch Over Films, Romina adquirió los derechos de la novela de Marcos Aguinis con la convicción de visibilizar una historia silenciada por siglos. Lidera este proyecto desde la sensibilidad, el compromiso cultural y una clara visión de impacto global.



Sergio Esquenazi

GUIONISTA & DIRECTOR PRINCIPAL

Con trayectoria internacional en cine y televisión, Sergio ha trabajado con actores de renombre y dirigido largometrajes, cortos y comerciales. Le ha dado vida al viaje interno de Francisco. Su compromiso con el proyecto es personal: su familia, al igual que la de Romina, guarda un legado judío que conecta profundamente con esta historia.



Gabriela Garcia Sabando

PRODUCTORA CREATIVA & ESTRATEGA

Productora, emprendedora y especialista en marketing con más de diez años liderando proyectos de comunicación. Se unió al proyecto para contribuir con su desarrollo y liderar la estrategia de difusión. Su enfoque combina una visión comercial, sensibilidad humana y propósito.



Daniel Lerer

EMBAJADOR INSTITUCIONAL

Referente del mundo judío en América Latina, Dani es Licenciado en Ciencias Políticas, analista internacional, periodista y consultor en comunicación con una destacada trayectoria en medios, instituciones y proyectos de impacto cultural. Su acompañamiento en La Gesta del Marrano aporta sensibilidad histórica y una mirada estratégica en el vínculo con las comunidades, fortaleciendo el alcance y la profundidad del proyecto.

BS"D
ט"סב

CONTACTO

Whatsapp & Email Romina

+1 514 969-7664

romina@scoochoverfilms.com

Whatsapp & Email Gabriela

+54 911 5008-0096

gaby@scoochoverfilms.com

Scooch Over Films Inc.

1981 McGill College Ave. Montreal, Quebec H3A 0G6 Canada